

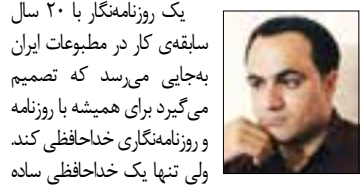
در جستجوی روزگار از دست رفته

این نکته تاریخی را یادآور می شود که زمینه ساز وقوع این رویداد، توقیف روزنامه های منتقد به نام «سلام» بود. ۲ فرغ فرخزاد در یکی از شعرهایش «وال زبای گل ها در گلستان» را بهانه ای می داند برای خوشبختی اش. بعدها شاملو در انتقاد از این تعبیر فرغ گفته بود: «وال گل های گلستان نه زیباست نه بهانه ای برای احساس خوشبختی» اما شاید هیچ کس به اندازه روزنامه نگاری که در دوره اصلاحات هم بهار مطبوعات و هم خزان مطبوعات را با پوست و استخوان خود لمس کرده اند، به درستی تعبیر فرغ بی نبرده باشد. برای اشکهای «هیوشانو کلیان» و زخمی که از خود سانسوری بر وجود او نشسته است، برای قصه تلخ مهاجرت روزنامه نگاری که دیگر نمی تواند در دایره درمان بزمینش را از نزدیک ببیند و آن را سوزی در مطالب خود بگذرد و خرد و ولایت دیگری که در مستند میدان جولان در معرض دید مخاطب قرار می گیرد، چه تعبیری می توان به کار برد جز همان تعبیر «وال زبای گل ها در گلستان»

۳. کریستین اماتیور، گزارشگر ایرانی الاصل و ارشد شبکه CNN جمله ای دارد به این مضمون: «هن بر این باورم که روزنامه نگاری خوب، می تواند دنیای ما را اجای بهتری برای زندگی کند»

فیلم «میدان جولان سابق» روایت آدمهایی است که روزگاری همین باور را داشتند و به ایرانی آباد برای همه می اندیشیدند. این فیلم چهره ی شریف و دردمند از روزنامه نگاران در میدانی پر از التهاب را نشان می دهد. آدمهایی که شکست خوردند اما قهرمان شدند. هر چند که آنها نقطه ی آغاز و پایان روزنامه نگاری در ایران نبودند و نخواهند بود. در گذشته ای آنهایی که به برابری و آزادی می اندیشیدند، برگهای پژمرده نشانه ای پایان زندگی نیست، حتی می شود مثل فرخی بزدی و با لبه های دوخته شده، سرود عدالت خواهی سر داد، به شرط آنکه شرافت و حرمت قلب، قربانی منافع شخصی و بازاری های سیاسی نشود. این قصه سر دراز دارد.

ابودر خواجه یی نسب



یک روزنامه نگار با ۲۰ سال سابقه ی کار در مطبوعات ایران به جایی می رسد که تصمیم می گیرد برای همیشه با روزنامه و روزنامه نگاری خداحافظی کند. ولی تنها یک خداحافظی ساده پاسخگوی تمام احساسات تلخ ناشی از این انتخاب نیست. این خلاصه ی مستندی است به نام «میدان جولان» که عصر شنبه در سانس ویژه ی گروه هنر و تجربه بر روی پرده ی سینما قدس سیرجان به اکران گذاشته شد. میدان جولان، از اولین نما تا ساکنس پایلی، روایت «شکست» است. روی فیلم، مینا اکبری است که سعی کرده با برجسته کردن برخی رخدادهای سیاسی در دوران اصلاحات، تصویری واضح و در عین حال تکان دهنده از مسیر روزنامه نگاری در ایران نشان دهد. اما میدان جولان، از کدام شکستها سخن می گوید و چرا مخاطب فیلم از همان ابتدا با روی همراه می شود؟

۱. مستند میدان جولان، روایت بیم و امید روزنامه نگاران است. حکایتی تلخ از آدمهایی که برای دردهای سرزمین شان روزنامه نگار شدند اما حالا زخم خورده از بازی های سیاسی، هر کدام ناخواسته در مسیر دیگری قرار گرفته اند. در تمام ذائقه فیلم، فضایی از مطبوعات به نمایش گذاشته می شود که زمین تا آسمان بافضای کنونی مطبوعات توفیر دارد. برپیزی جریان اصلاحات در انتخابات سال ۷۶ تحولی شگرف در مطبوعات ایران به وجود آورد. به دنبال گشایش در فضای سیاسی کشور، صداهای تشریح بنیان گرفت و تیراز روزنامه ها از مرز دو میلیون نسخه در روز گذشت. تیرتهای جسورانه و انتشار گزارشها و تحلیل های فاشگرانه، مردم را به این باور رسانده بود که روزنامه ها به صای آنها در برابر کلون های قدرت تبدیل شده اند. شاید به همین علت است که مینا اکبری در مستند میدان جولان با برجسته کردن حدانته «کوی دانشگاه»

تعمیر کوی ۵۶۷

۷					
۱	۸	۴			
۷	۲	۵			۶
۶	۵	۹	۱		
۱					۲
	۷	۴	۸		۹
۲		۳	۹	۶	
			۳		۲
			۴		

جواب جدول را به دفتر پاسارگاد فرستاده و به قید قرعه هدیه دریافت کنید.

برنده سودو کو ۵۶۶: امیر حسامی

قانون های حل جدول سودو کو:

۵ در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۴ در هر مربع ۳×۳ اعداد از ۱ تا ۹ نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.



تیم فوتبال گل گهر سیرجان که در چارچوب جام چهار جانبه «گرامیداشت یاد و خاطره ۱۵ هزار شهید استان فارس» به مصاف پارس جنوبی جمع رفته بود در ضربات پنهانی با نتیجه ۶ بر ۵ مغلوب این تیم شد. / عکس: محمدرضا دهنادری

نامه هایی از تیمارستان

چگونه برون سپاری شدم؟

شود ولی اوضاع بدتر شد چون مدرت به «بلبله به دست» وارد خایم شد اما ناگهان تبدیل شد به «کارت به دست» یعنی نه تنها هیچ کاری نمی کرد که می با کارت بانکی امی فت خرید و خوشگنرانی مدرت از بس هیچ کار نمی کرد من ناچار شدم به دنیا آوردن آن برادر الوندگ را هم برون سپاری کنم. من مجبور بودم دو برابر غذا بپزم، ظرف و لباس بشورم و گردگیری و جارو کنم و تازه کلی هزینه هم بدهم. در نتیجه کارها را هم برون سپاری کردم؛ یعنی رفتم یک نفر را استخدام کردم که حداقل کارهای خانه را انجام دهد تا من به کارهای بیرون خانه برسیم اما هزینه هایم دوبرابر شد چون حالا هم باید هزینه های جاری مدرت را می پرداختم و هم حقوق کارگر خانه را. من کارگر فصلی بودم و درآمد پایدار نداشتم، بنابراین ناچار شدم اموال غیرمنقولم را بفروشم. مثلا پارکینگم را فروختم به همسایه پشتبام را هم تراکم فروشی کردم به یک ساز و بفروش دستشویی و حمام خانه را بادهی هایم تهاژت کردم. حتا تمام لباس هایم را به مزایده گذاشتم و فقط لباس زیر داشتم اما اوضاع مالی ام روز به روز بدتر می شد تا این که یک روز مدرت کودتا کرد و من را برون سپاری کرد؛ یعنی از خانه برتم کرد بیرون و رفت با شوهر مدرت از نواح کرد. بنابراین دخترم ا یادت باشد یا هرگز از نواح نکن یا اگر کردی، برون سپاری نکن. قربان تو پدر برون سپاری شده دیوانه ات!

علی عبوی زاده

سلام دخترم، خوبی؟ نوشته های چند شب است که به خاطر در دیده شدن کلبل های برق، برق ندارد گول نخورد دختر جان! من شک ندارم زدی کلبل های برق کار شوهر مدرت و مدرت است تا تو و آن برادر الوندگ زودتر بخوبی که مزاحم نباشیدی شرف چه فکرهای بگری به سرش می زند نوشته ای اذره برق گفته بودجه ندارند و مردم باید خودشان کلبل برق بخرند برسیدای وقتی یکی دیگر زدی کرده و دارد با پول زدی حال می کند، چرا باید هزینه اش را مردم بدهند؟ بگذار برایت ماجرای را تعریف کنم، وقتی آن مرتیکه شوهر مدرت، مدرت را از من زدی و با او از نواح کرد، همچنان هر ماه پدر بزرگت، یعنی پدر مدرت می آمد در خانه من و شیربیا می گرفت. هر چه می گفتم دخترت دیگر زن من نیست، می گفت من آن از نواح را به رسمیت نمی شناسم و از نظر من همچنان توشوهر دخترم هستی. می خواهم بگویم همیشه توی مملکت همین طور بوده، حالش را یکی دیگری می برد اما عوارض را مردم پرداخت می کنند. توی نعلات نوشته ای که این برون سپاری که می شه شپرداری می خواهی برای برخی کارکنان سازمان هایش اجرا کند چیست؟ ببین دخترم وقتی من مجرد بودم، تمام کارهای خانه را خودم انجام می دادم، یک روز تصمیم گرفتم از نواح کنم تا کارهایم کمتر

روز چندم نشر

دو تابعیتی ها اجازه کاندیداتوری در انتخابات مجلس را ندارند
ایستنا: سخنگوی کمیسیون امور داخلی کشور از اصلاح موادی از قانون انتخابات مجلس و ممنعت از کاندیداتوری افراد دو تابعیتی در انتخابات مجلس در جلسه امروز این کمیسیون خبر داد. اصغر سلیمی گفت: بر اساس تصمیم امروز کمیسیون افراد دو تابعیتی یا با تابعیت مضاعف و یا دارای اجازه اقامت دائم در کشور های خارجی نمی توانند برای کاندیداتوری در انتخابات مجلس ثبت نام کنند. همچنین التزام عملی به اسلام برای کاندیداهای مسلمان به معنای انجام واجبات و عدم اصرار بر محرمات تعریف شده است.

کمر افرادی را که با امنیت جامعه بازی می کنند، می شکنیم
انتخاب آیت الله ریسی اظهار کرد سال ۷۳ زمانی که به عنوان رییس سازمان بازرسی کل کشور منصوب شدم پرونده های با فساد ۲۳ میلیارد تومانی مطرح شد و بعد از آن پرونده های با رقم بیشتر و متهمان متفاوت مطرح شد و این موضوع ادامه داشت تا به پرونده فساد سه هزار میلیاردی رسیدیم. در تمام پرونده های فساد ارقام و متهمان متفاوت بودند اما جنس پرونده ها یکی بود و اگر نظام پولی و بانکی اصلاح نشود هر روز شاهد یک پرونده خواهیم بود. وی افزود: ما باید بروی پرونده های مفسد تمرکز کنیم و کمر افرادی را که با زندگی با امنیت جامعه بازی می کنند بشکنیم.

برای آموزش و پرورش وزیر زن انتخاب کنید
جماران: فائزه هاشمی فرستجانی خطاب به رییس جمهور گفت: ما زنان جامعه از شما انتظار داریم حالا که این فرصت به وجود آمده تا با دیگران نسبت به انتصاب وزیر آموزش و پرورش اقدامی انجام دهید، یک وزیر زن و ماهر انتخاب کنید. وی با بیان اینکه عملکرد روحانی نباید کمتر از احمدی نژاد باشد، گفت: آقای احمدی نژاد وزیر زن داشت، بحث اصلی این است که آقای روحانی نیز وزیر زن را معرفی کند و انتخاب را به عهده مجلس بگذارد.

رتبه ۸ از ۱۰ ایران در جهان از نظر مخاطرات طبیعی
عصر ایران: مشاور معون وزارت بهداشت در مدیریت کاهش خطر بلاها گفت: ایران از نظر جمعیت تحت تاثیر مخاطرات طبیعی نیز جزء ۱۰ کشور اول دنیا است. به همین دلیل لازم است برنامه های جهت جلب مشارکت جامعه برای مقابله با مخاطرات طراحی و اجرا شود. دکتر محمد اسماعیل مطلق، مشاور معون وزارت بهداشت در مدیریت کاهش خطر بلاها گفت: شایع ترین مخاطره کشور سیل است که طی سالیان اخیر ۶۱ درصد کل مخاطرات را تشکیل داده است.

گفتر

رادیو و تلویزیون بزرگ ترین مقلد برنامه های تبلیغاتی امریکا است
انتخاب: حسین علیزاده گفت: جشنواره موسیقی جوان تقلید ندارد و به طور ناب از فرهنگ ماست. من گاهی خجالت می کشم که شکل ظاهری تلویزیون ما شبیه به تلویزیون غربی هاست. رادیو و تلویزیونی که بیشترین شعرا را به علیه امریکا را دارد، بزرگترین مقلد برنامه های تبلیغاتی امریکا است. سالها گفتم و معتقدم که حتی یک نفر در صداوسیما فکر فرهنگی ندارد. صداوسیما که موسیقی را جزو فرهنگ نمی داند! پس فکرشان ضد فرهنگ است. وای به حال مملکتی که صداوسیما آن اهمیت موسیقی را درک نکند. موسیقی متعلق به تمام تاریخ این فرهنگ است. امیدوارم با تلاش های آقای اسعدی (دبیر جشنواره

شرکت مجتمع جهان فولاد سیرجان

در نظر دارد به منظور شناسایی و به کارگیری نیروی قراردادی مورد نیاز خود از بین داوطلبین بومی و ساکن شهرستان سیرجان و بردسیر به تفکیک، از طریق شرکت های **تامین نیرو** در قسمت های آتش نشانی، اورژانس، ایمنی و بهداشت حرفه ای از طریق برگزاری آزمون کتبی، مصاحبه تخصصی و روان شناختی جذب نیرو نماید.

افراد که متقاضی حضور در آزمون می باشند، می توانند برای ثبت نام از تاریخ ۹۸/۰۴/۲۹ لغایت تاریخ ۹۸/۰۵/۰۴ به مرکز مطالعات تکنولوژی دانشگاه صنعتی شریف (www.karasa.ir) مراجعه نموده و پس از مطالعه دقیق مفاد آگهی و با توجه به شرایط ذکر شده نسبت به ثبت نام اقدام نمایند.

متقاضی	تعداد مورد نیاز		مدرک تحصیلی قابل پذیرش	توضیحات
	سیرجان	بردسیر		
آتش نشان	۶	۲	دیپلم کلیه گرایش ها	
تکنسین فوریت های پزشکی	۷	۶	فوق دیپلم فوریت های پزشکی / فوق دیپلم هوش بری	جهت اطلاع دقیق از مفاد آگهی به آدرس اینترنتی www.karasa.ir مراجعه فرمایید.
کارشناس ایمنی	-	۲	کارشناسی رشته های ۱- صنایع گرایش ایمنی صنعتی ۲- مهندسی بهداشت حرفه ای ۳- مهندسی ایمنی و حفاظت کار ۴- کارشناسی سلامت ایمنی و محیط زیست HSE ۵- مهندسی تکنولوژی ایمنی ۶- مهندسی ایمنی گرایش حفاظت فنی ۷- مهندسی ایمنی صنعتی و محیط کار	
کارشناس بهداشت حرفه ای	۱	۱	مهندسی بهداشت حرفه ای	

فرصت انتخاب رشته کارشناسی ارشد در بزرگترین واحد دانشگاهی در جنوب غربی استان کرمان (واحد سیرجان)

کد رشته محل دانشگاهی واحد سیرجان ۲۰۳ / کد رشته محل پردیس علوم تحلیلات سیرجان ۸۶۷

تمهیدات عالی با تسهیلات عالی

- تسهیلات ۲۷ بانک قرض الحسنه رسالت و مهر ایران
- اعطای وام بانک ملی، صندوق رفاه و وزارت علوم (بازپرداخت بعد از تحصیلات)
- کمک هزینه اجاره مسکن و ازدواج
- ارائه خدمات رفاهی برای دانشجویان غیر بومی (غذای ارزان قیمت دانشجویی، خوابگاه خواران و ...)
- دسترسی به مجهزترین مجتمع کارگاهی و آزمایشگاهی جنوب شرق کشور.

برگزاری کلاسها به صورت یک هفته در میان در پایان هفته

۴۰۲۸۹ مهندسی عمران - مدیریت ساخت (جدید)	۲۰۷۳۹ روان شناسی عمومی
۴۰۴۷۱ مهندسی عمران - سازه (پردیس علوم تحقیقات سیرجان) (جدید)	۲۰۷۳۳ روان شناسی بالینی
۲۱۳۰۱ حسابداری (پردیس علوم تحقیقات سیرجان) (جدید)	۶۰۲۱۵ طراحی شهری
۴۰۴۴۶ مهندسی صنایع - لجستیک و زنجیره تامین	۶۰۲۱۶ برنامه ریزی شهری
۲۰۸۰۵ حقوق جزا و جرم شناسی	۴۰۰۵۵ مهندسی برق - سیستم های قدرت
۲۰۸۰۸ حقوق عمومی	۴۰۶۶۴ مهندسی مکانیک - تبدیل انرژی
۲۰۸۰۷ حقوق خصوصی	۴۰۷۴۴ مهندسی متالورژی و مواد (جوشکاری)
۲۱۰۵۱ مدیریت دولتی - توسعه منابع انسانی	۴۰۷۴۲ مهندسی مواد - خوردگی و حفاظت مواد
۲۱۲۵۵ مدیریت دولتی - مدیریت تحول	۴۱۰۵۷ مهندسی کامپیوتر - معماری سیستم های کامپیوتری
۲۱۰۴۲ مدیریت دولتی - خط و مثنی گذاری	۴۱۰۰۲ مهندسی کامپیوتر - نرم افزار
۲۱۰۴۱ مدیریت دولتی - طراحی سازمانهای دولتی	۳۰۴۸۸ میکرو بیولوژی - میکرو بیولوژی صنعتی
۲۱۰۵۰ مدیریت دولتی - بودجه و مالی عمومی	۳۰۵۸۶ زیست شناسی سلولی و مولکولی
۲۱۲۹۴ مدیریت تکنولوژی - نوآوری تکنولوژی	۳۰۵۲۸ بیوشیمی
۲۱۲۳۲ مدیریت تکنولوژی - استراتژی های توسعه صنعتی	۳۰۱۴۴ ریاضی کاربردی - ریاضی مالی
۲۱۲۳۵ مدیریت کسب و کار - مالی	۳۰۱۱۱ آموزش ریاضی
۲۱۲۶۵ مدیریت کسب و کار - بازر باهی	۲۰۱۰۱ زبان و ادبیات فارسی
۴۰۵۲۹ مهندسی معدن - فناوری مواد معدنی	۲۰۳۱۲ آموزش زبان انگلیسی
۴۱۴۱۱ مهندسی معدن - استخراج مواد معدنی	۲۰۳۱۵ مترجمی زبان انگلیسی

آیا میدانید ادامه تحصیل فرزندان شما و جانیان باای ۲۶۷ و خانواده های تحت پوشش بهزیستی و کمربت امداد امام خمینی (ره) رنگان می باشد؟

ثبت نام: www.azmoon.org تلفن: ۰۹۱۳۰۶۳۳۴۲۸ - ۰۹۱۳۰۶۳۳۴۲۷ - ۰۳۴۴۱۵۲۳۴۲۴