

هر جایی که از نام سیرجان؛ شهر جهانی گلیم شیریکی وجود دارد استفاده شده، از جمله مواردی بود که محمودیان در جلسه دوم به آن اشاره داشت.

محمودیان در ادامه گفت: «قرار بود اجلاس شهرداران شهرهای جهانی صنایع دستی در شهر دیگری برگزار شود، من گفتم در سیرجان برگزار شود».

آیا سیرجان توان لازم را برای میزبان شدن جهت اجلاس شهرهای جهانی دارد؟
میزبان شدن سیرجان برای اجلاس شهرهای جهانی بدون شک واقعه‌ای مهم است. آیا سیرجان توان لازم را دارد و قادر است زیرساخت‌ها را تا موعد مقرر فراهم نماید؟ این نکته‌ای بود که از سوی محسن آرش، معاون فرماندار در جلسه دوم مطرح و گفت‌وگو‌ی زیر منجر شد.

پویا محمودیان: باید ببینیم چه زمانی برای این اجلاس مناسب است که بتوانیم پیشنهاد بدهیم. شهر باید آمادگی کامل را داشته باشد.

محسن آرش: ما خیلی هم اصرار نداریم چون باید آماده‌شویم. نمی‌خواهیم میزبان‌بدی باشیم. باید شهرداری آماده باشد.

مشاور ارشد محمودیان: اولش ملی باشد، چه اشکالی دارد؟ ۱۰ تا شهر است. باید ببینیم این‌ها اصلا می‌توانند و ظرفیتش را.

محمودیان: بله، حالا اگر نشده، شهرهای دیگری هم هستند.

فعال: این‌جا دیار کریمان است، می‌تواند.

مصاحبه کوتاه با معاون وزیر

پس از پایان جلسه دوم و در حالی که محمودیان علام کرمان بود، چند سؤال کوتاه از او پرسیدیم.

چرا بافندگان به عنوان زیربنای اصلی این هنر در نشست‌ها حضور نداشتند؟

نبودند، فقط تولیدکننده‌ها حضور داشتند.

من امروز در بازدیدها بافندگان را دیدم.

در مورد مشکلاتشان پرسیدید؟

دانه به دانه امروز پیش‌شان بودم.

حرف آن‌ها چه بود؟ چه مشکلاتی داشتند؟

بیمه، بیمه و بیمه.

در مورد میزان درآمدشان چطور؟

گفتند که بگذره پایین آمده است.

در مورد انحصار بازار تولید و فروش گلیم چطور؟ چیزی می‌دانید؟

در این مورد چیزی نگفتند.

توانستیم ۸۱۲ نفر را در کل کشور بیمه کنیم. موضوع بیمه در در جلسه هیئت دولت توسط وزیر میراث فرهنگی طرح شد و رئیس‌جمهور دستور ویژه دادند اما شرایط مملکت و وضعیت اقتصادی به گونه‌ای است که هرچه اختصاص داده شود مسلمان رقم قابل‌توجهی نخواهد بود».

وی با صیحت دانستن توقعات مطرح شده در جلسه و با اشاره به این که بسیاری از این مشکلات مربوط به تسهیلات است، گفت: «می‌توانیم از طریق بانک گردشگری تسهیلات ۱۰ درصد با شش ماه تنفس و دو سال بازپرداخت، بپردازیم. اگر تمایل دارید باید با دلیل موفق و روشن که تسهیلات را برای چه موردی می‌خواهید از طریق اداره کل استانی درخواست ارسال کنید تا روال طی شود. همچنین دوستان می‌گویند خیلی خاطره خوبی از صندوق کارآفرینی امید نداریم ولی به زودی با آن‌ها نیز در مورد پرداخت تسهیلات وارد مذاکره می‌شویم».

محمودیان با اشاره به لزوم تجهیز و اتمام کار ساخت موزه، از وعده شهردار سیرجان برای دایر نمودن مرکز فروش دامی صنایع دستی در سیرجان سخن گفت و خواستار ایجاد کارگاه‌هایی در کنار آن شد. وی

همچنین وعده داد تا با مسئولان کشوری دانشگاه آزاد در مورد پذیرش دانشجوی رشته گلیم صحبت کند

وی با اشاره به درج عنوان شهر جهانی گلیم بر روی لباس بازیکنان تیم فوتبال گل شهر سیرجان گفت: «خیلی خوشحال شدم که بازیکنان گل شهر روی پیراهن‌شان نام شهر جهانی گلیم را نوشتند و بعد وارد زمین شده‌اند. این یعنی باور، افتخار و عزت. وقتی متوجه شدم، به آقای حسن پور گفتم چرا به ما خبر ندادید تا این خبر را در تمام سطح ایران پیش کنیم؟ حتماً می‌توانستیم به شورای جهانی صنایع دستی اعلام کنیم. این حرکت خودجوشی است که باید به آن افتخار کنیم».

برگزاری پنجمین بازار صنایع دستی، تبلیغات بیشتر از طریق ساخت کلیپ با زیرنویس انگلیسی، راهاندازی سایت تجارت الکترونیک و توزیع، فروش آنلاین گلیم و استفاده از لگوی شورای جهانی در



عکس: امین ارجمند

معاون وزیر میراث فرهنگی در حاشیه بازدید از وضعیت گلیم بافی در سیرجان، اعلام کرد:

سیرجان میزبان شهرهای جهانی جاده ابریشم

ایجاد گنر فرهنگ و هنر در سیرجان تاکید کرد. گذری که قرار است در خیابان گلیم احداث شود. وی در ادامه با اشاره به لزوم ورود شهرداری به این بحث افزود: هر میزانی که شهرداری بودجه بیاورد، وزارت نیز به همان میزان کمک خواهد کرد. وی در ادامه وعده داد تا برای بخش کارگاه‌های صنایع دستی، بخش خصوصی را به سیرجان بیاورد. راهاندازی بازارچه دامی فروش صنایع دستی، ایجاد پنجشنبه بازار صنایع دستی در مجاورت بخدان‌های دووقلو و در نظر گرفتن فضای در جمع‌بازار برای عرضه صنایع دستی از دیگر سخنان فعالی بود. وی همچنین تاکید کرد که تا دو هفته آینده باید دبیرخانه شهر جهانی گلیم آماده شود.

بسیاری ناعادلانه از لیست بیمه حذف شدند
خاتم پویا محمودیان سخنان خود را با تعریف

پرداخت می‌شود و ایشان می‌توانند تنها با دادن یک چک این وام را گرفته و کارگاه‌ها را راه بیندازند»
همچنین حسن پور در سخنانی با نظر به انتقادهای رئیس مرکز سیرجان‌شناسی از مدیریت پیشین اداره کل میراث، افزود: «از مسئولان گذشته میراث ممنونم که بازحمت آن‌ها سیرجان شهر جهانی گلیم شد و از حاضران هم ممنونم که مودب و به‌جا حرف زدند»

اهل عمل
فریدون فعالی، سرپرست فعلی اداره کل میراث فرهنگی استان در اولین جلسه چندان سخن نگفت. او بیشتر روی آشنا شدن با پتانسیل‌های سیرجان تاکید کرد و اولویت اول توجه به سیرجان را از نظر اداره متبوع خود، صنایع دستی دانست. وی در جلسه دوم بر انتخاب هرچه سریع‌تر مشاور جهت طرح موزه و کارگاه‌های صنایع دستی و

بیمه ۵۰ نفر از افرادی که امروز دیدیم پرداخت شود»
حسن پور همچنین از تاشناس ماندن هنر گلیم سیرجان گلایه کرد و افزود: «در سفرهای خارجی که می‌روم، جای گلیم را حتا در سفارت‌خانه‌های خودمان هم نمی‌بینم»
وی در ادامه عنوان کرد: «اولین کنفرانس شهرداران شهرهای جهانی جاده ابریشم در چین است و نمایندگان سیرجان اعزام می‌شوند. دومین همایش در مالزی و سومین در ایران و امیدوارم در شهر سیرجان باشد. خاتم محمودیان موافقت کرده و حالا باید مطبوعات و مسئولان شهرستان پیگیری‌باشند»

وی همچنین از اختصاص دو وام اولی تا سقف ۵۰ میلیون تومان توسط کمیته امداد و دومی تا سقف یک میلیارد تومان توسط وزارت کشور خبر داد و افزود: «وام وزارت کشور به دهیاری‌ها

گروه فرهنگ
روز شنبه، سیرجان شاهد حضور خاتم پویا محمودیان، معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی وزارت «میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی» بود. وی که به همراه تنی چند از جمله مشاور ارشد خود و سرپرست اداره کل میراث فرهنگی استان کرمان در سیرجان حضور یافته بود، از موزه گلیم و چند کارگاه گلیم‌بافی در دارستان و ایردآباد بازدید کرد. همچنین وی در ادامه در دو جلسه فرمانداری که اولی با حضور تولیدکنندگان گلیم و دومی با حضور مسئولان شهری بود، شرکت کرد.

در اولین جلسه تنی چند از فعالان این حوزه به برخی مشکلات از جمله مشکل بیمه بافندگان گلیم، بهداشتی نبودن کارگاه‌ها، نبود وسایل سرمایشی و گرمایشی در کارگاه‌ها، نبود بازارچه دائمی عرضه صنایع دستی در سیرجان، عدم اختصاص تسهیلات کافی به این بخش در خواست تسهیل حضور در نمایشگاه‌های خارجی و مشکلات مربوط به صادرات اشاره کردند.

همچنین در این جلسه، تنی چند از هنرمندان سایر حوزه‌های صنایع دستی برخی از مشکلات خوش را مطرح کردند که بیشتر حول مسئله بیمه، تسهیلات و امکانات دور می‌زد.

در این میان مهم‌ترین نکته غیبت هنرمندان گلیم‌باف در نشست بود که عنوان تولیدکنندگان عرضه گلیم، ایا خود یک می‌کنید یا بافندگان گلی که در همان هنگام که محمودیان از مردم و مسئولان می‌خواست به هنر گلیم‌بافی افتخار کنند و سرشان را بالا بگیرند، در کارگاه‌ها و خانه‌ها مشغول بافتن گلیم بودند. طبیعتاً مشکلات این بافندگان جز در عرصه بیمه، مورد واکاوی قرار نگرفت. در مورد کیفیت محیط کار، امکانات، دشواری‌ها و از همه مهم‌تر درآمد بسیار اندک گلیم‌بافان و در مقابل سود سرشار فروشندگان گلیم هیچ صحبتی از سوی مسئولان نشد تا مشخص شود توجه مسئولان سیرجانی و کشوری به کدام جهت است.

حیات‌سریپست پیشین
لیوئر خواجویی نسب، رئیس مرکز سیرجان‌شناسی با اشاره به لزوم هویت‌بخشی به سیرجان به عنوان شهر جهانی گلیم از لزوم دگرگونی مسعود شهر در این راستا سخن گفت. او هرچند از مسئولان سیرجانی تشکر کرد اما در ادامه با انتقاد از غلامرضا فرقی، سرپرست سابق اداره کل میراث فرهنگی استان وی را متهم کرد که در حق سیرجان نه کم‌کاری که خیریت کرده است. خواجویی در ادامه از فعال نشدن

دومین دوره مسابقه «دنیای رنگی من» به مناسبت روز جهانی کودک برگزار شد



دومین دوره مسابقه «دنیای رنگی من» به مناسبت روز جهانی کودک و هفته ملی کودک با موضوع «فوتبال، قهرمانی و شادی» در ورزشگاه اختصاصی گل گهر برگزار شد.
به گزارش روابط عمومی باشگاه فرهنگی ورزشی گل گهر سیرجان، به مناسبت روز جهانی کودک و با هدف افزایش نشاط و خلاقیت در بین کودکان و ایجاد روحیه هواداری ورزشی در این سنین، روز جمعه و داوران مطرح و مجرب شهرستان مورد ارزیابی قرار می‌گیرد که در هر گروه سنی در محل مجموعه ورزشی اختصاصی گل گهر برگزار شد.
مدیرعامل باشگاه فرهنگی ورزشی گل گهر سیرجان گفت: «در این مسابقه جمع کثیری از کودکان ۸ تا ۱۲ سال، تصاویر ذهنی و برداشت‌های خود را از «فوتبال، قهرمانی و شادی» نقاشی کردند.
محمد جواهری افزود: «این مسابقه به همت حوزه هواداری باشگاه گل گهر، روابط عمومی شرکت نظم‌آوران و اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی سیرجان برگزار شد. وی در مورد نحوه داور این آثار اظهار کرد: «این نقاشی‌ها توسط تیمی از هنرمندان و داوران مطرح و مجرب شهرستان مورد ارزیابی قرار می‌گیرد که در هر گروه سنی سه نفر برگزیده می‌شوند و در روزهای آینده از طریق رسانه‌های محلی و وبسایت باشگاه معرفی خواهند شد و طی مراسمی در روزهای آینده از این کودکان تقدیر می‌شود».

