

افراد سالم استفاده شود تا برخورد توأم با عدالت را شاهد باشیم

انزلیلی می‌پرسیم ماجرا چیست که به قول شما این تبعیض وجود دارد؟ خودم هم دنبال همین موضوع هستم. قطعا پلیس ساختمانی می‌تواند همین بازوی قدرتمندی را که برای خانواده ضعیف دارد، برای افراد صاحب‌قدرت و نفوذ هم داشته باشد و بدون تبعیض وظیفه‌ی ذاتی خود را انجام دهد. انتقاد ما درستای همین ایجاد تبعیض است وگرنه ما با اصل قضیه یعنی اجرای قانون هیچ مخالفتی نداریم اما با نحوه اجرای قانون قطعا مشکل داریم.

یکی از مواردی که بدون شک عملکرد پلیس ساختمانی را زیر سؤال می‌برد، ساختوسازهایی با قیمت زیاد است. ایوبز زینلی می‌گوید: «بعضی‌هاشان بیش از ۵، ۶ سال است که ساختوسازشان صورت گرفته است و بنا بر دلایل تاکنون تخریب نشده است. البته در جلسه قبلی کمیسیون ملایه ۱۰۰ که من هم حضور داشتم، ما با رعایت برآ حکم تخریب دادیم ولی باید دنبال یافتن جواب این سوال برویم که چرا حکم تخریب اجرائی می‌شود. قطعا در دوره‌های قبلی هم حکمهای تخریبی بوده که ممکن است به هر دلیل انجام نشده است.»

ایوبز زینلی می‌گوید: «بازدیدهای میدانی از حاشیه شهر، مکی آباد و آبله می‌داند و متصرفان را به دوگروه تقسیم می‌کند: «عده‌ای که با نیت سوءاستفاده آمدند و عده‌ای از ناچاری مجبور به انجام ساختوساز غیرمجاز شدند.» زینلی می‌گوید: «انتقاد ما بیشتر نسبت به نحوه برخورد و تبعیضی است که پلیس ساختمانی در برخورد با این بندگان دارد. ما می‌بینیم حتی اتباع بیگانه آمدند ساختوساز عظیمی بدون هیچ نوع مزاحمتی انجام دادند ولی در مقابل مالدار سرپرست خانوار بوده که شوهرش از کار افتاده است و آمدند و سرروس بهداشتی این خانواده را خراب کردند.» زینلی تا کدی می‌داند: «ما با تخریب سرروس بهداشتی یا خانه این بندگان که می‌گویم سرپرست خانواده است، مشکل نداریم چون بالاخره کار خلاف و غیرقانونی انجام داده است ولی بحث ما این است که نحوه برخورد طوری باشد که شایه‌ی تبعیض و بی‌عدالتی پیش نیاید و ذهنیت به این سمت نرود که چرا سازه‌ها فلان فرد که اتباع بیگانه هم است، تخریب نشده و این خانواده که سرپرستش یک خانم با یک کارگر است، تخریب شده است.»

زینلی می‌گوید: «چطور می‌فرد می‌تواند بیاید، در زندگی یکی از جاده‌های ترافیکتی زمین به حداقل ۳ بخش است. نوع ایجاد مزاحمتی تصرف کند؟ از مجموعه شهرداری توقع می‌رود که اولاً پلیس ساختمانی را تقویت کند و دوماً از

خامنه‌ای با خراب کنیم، سوالی که آن‌ها از ما و ایوبز زینلی می‌پرسند و هیچ‌کدامشان پاسخی نداریم. همین است: «چرا خانه‌هایی متخلفان تخریب نمی‌شود؟» کم‌کم از منطقه خارج می‌شویم. منطقه‌ای که سرژان‌ساز آن پرازنه‌های ساختمانی، بلوک و آجرهای شکسته است که خود راوی نیروی بین متصرفان و پلیس ساختمانی است اما آن‌چه اعضای منتقد شورا از آن سخن می‌گویند، یک نبرد تبعیض آمیز است.

مرد مسرور، ایوبز زینلی ساختمانی بزرگی را نشان می‌دهد که متعلق به تعدادی افغانستانی است و می‌پرسد: «به نظر شما چرا پلیس ساختمانی دیوارهای این زمین را تخریب نکرده است؟» در ادامه در مقابل زمین نسبتاً بزرگی در نزدیکی بزرگراه می‌ایستیم. زینلی سوال قبلی را دوباره تکرار می‌کند. این ساختمان، گویا همان ساختمانی است که در شورا نیز مطرح شده بود و مصطفی اسفندیارپور در اعتراض به آن گفته بود: «نظراً تا امتداد درهای دیگر ساختمان کشیده شده و در حال تکمیل زمین به حداقل ۳ بخش است. زینلی در ادامه چند ساختمان دیگر را نشان می‌دهد که با ساختوساز غیرمجاز یا زلزله‌ناقص است.»

شکسته شده از نشان می‌دهد و می‌گوید: «این بلوک‌ها را بسج و سیاه برای ما آوردند اما پلیس ساختمانی آمد و همه نه مال پرسو هم‌قول است. آمده به ما سرپزند. بیرون دیوارها از مشکلات خود، فرزندان و شوهرش بیماراش می‌گوید. سعی می‌کند که گریه کند اما اشک ندارد. نقش بازی می‌کند یا از بس گریه‌کننده که اشک‌هایش خشک شده است؟»

مورد دوم: قانون برای همه

مورد بعدی یک قطعه زمین مستطیل شکل است که در انتهاش یک اتاق وجود دارد. داخل زمین، تعدادی بلوک و آجروری هم گذاشته شده که تخریب شده‌اند. قد دیوار، به اندازه یک بلوک است اما بلوک‌های شکسته و خرد شده اطراف دیوار نشان می‌دهد که قد دیوار بیش از این بوده زن جوان ساکن در این زمین به همراه دو دختر خردسال با ششیدن صای خودرو به استقبال می‌آیند. از دیدن ما ناگهان هستند. هر چند ایوبز زینلی را می‌شناسند و به اعتراض او تصور می‌کنند اما نهایتاً از مسئولان هستند. آن‌ها به همراه همسایه روی زمین شان از جمله کسانی هستند که در اعتراض به عملکرد پلیس ساختمانی به شورا رفته و اعتراض خود را به گوش زینلی درگوش رسانده‌اند. زن جوان می‌گوید: «اولش که شما آمدید فکر کردیم پلیس ساختمانی آمده چون همیشه شنیده‌ایم می‌آیند و لایق می‌کنند. هر شب می‌آید و تن و بدن‌مان می‌ارزد که این‌ها پلیس ساختمانی می‌آید و خانه را روی سرمان خراب می‌کند.» زن جوان با دست، بلوک‌های

مورد اول: روایت بی‌فوقه

ابراهیم رها: طنز نویس نامی، جایی در شوخی با شادروان صادق هدایت می‌گوید: «در زندگی زخم‌هایی است که نمی‌شود جایش را به کسی نشان داد.» روایت بی‌فوقه‌های ساخته شده در مناطق حاشیه‌ای سیرجان، داستان همین جمله ابراهیم‌هاست. مهم نیست کدام مسئولان استانی و کشوری و چند بار به سیرجان بیایند. مسئولان ما هرگز جایی زخم‌های حاشیه‌شهری را به نشان نخواهند داد. شریف‌آباد و شهرک آب از جمله این مناطق هستند.

زمانی که برای گفتگو بیامون انتقالها از پلیس ساختمانی به سراغ ایوبز زینلی، عضو شورای شهری می‌روم. او پیشنهاد بازدید از مناطق مورد نظر را می‌دهد. به همراه زینلی و راننده شورا، به سمت فیروزآباد می‌رویم. منطقه‌ای که به گفته زینلی تعداد زیادی ساختوساز غیرمجاز داشته است. ساختوسازهایی که از ظاهر و قیمت بنا مشخص است بدون جمله مزاحمت ساخته نشده‌اند. در مقابل ظاهر برخی از ساختمان‌ها نیز نشان می‌دهد که یا با عجله و یا با هزینه بدون مجله مزاحمت ساخته نشده‌اند. در مقابل ظاهر برخی از ساختمان‌ها نیز نشان می‌دهد که یا با عجله و یا با هزینه اندک بالا آمده‌اند. اما یک نوع دیگر ساختوساز نیز وجود دارد. ناهشان را خانه نمی‌توان گذاشت بلکه اتاق هستند. اتاقی که در گوشه یک زمین محصور بنا شده است. زمینی با دیوار بلوکی که گاه تا سینه و گاه تا زانو انسان ارتفاع دارد. اولین موردی که به سراغش می‌رویم، دیواری از بلوک تا قد سینه یک انسان دارد. گوشه همین، یک چارچوب نسبتاً بزرگ اما کاملاً مندرس به پا شده. تعداد زیادی کازن و مقوا در یک گوشه و تعدادی آجر در محیط حیط ریخته شده است.

آیا پلیس ساختمانی تبعیض قائل می‌شود؟



عکس: امین ارجمند | پاسارگاد

انتقاد از پلیس ساختمانی

ایوبز زینلی انتقادها از پلیس ساختمانی را حاصل «بازدیدهای میدانی از حاشیه شهر، مکی آباد و آبله می‌داند و متصرفان را به دوگروه تقسیم می‌کند: «عده‌ای که با نیت سوءاستفاده آمدند و عده‌ای از ناچاری مجبور به انجام ساختوساز غیرمجاز شدند.» زینلی می‌گوید: «انتقاد ما بیشتر نسبت به نحوه برخورد و تبعیضی است که پلیس ساختمانی در برخورد با این بندگان دارد. ما می‌بینیم حتی اتباع بیگانه آمدند ساختوساز عظیمی بدون هیچ نوع مزاحمتی انجام دادند ولی در مقابل مالدار سرپرست خانوار بوده که شوهرش از کار افتاده است و آمدند و سرروس بهداشتی این خانواده را خراب کردند.» زینلی تا کدی می‌داند: «ما با تخریب سرروس بهداشتی یا خانه این بندگان که می‌گویم سرپرست خانواده است، مشکل نداریم چون بالاخره کار خلاف و غیرقانونی انجام داده است ولی بحث ما این است که نحوه برخورد طوری باشد که شایه‌ی تبعیض و بی‌عدالتی پیش نیاید و ذهنیت به این سمت نرود که چرا سازه‌ها فلان فرد که اتباع بیگانه هم است، تخریب نشده و این خانواده که سرپرستش یک خانم با یک کارگر است، تخریب شده است.»

مورد سوم: ساختوساز یا ساختویاخت؟

مرد مسرور، ایوبز زینلی ساختمانی بزرگی را نشان می‌دهد که متعلق به تعدادی افغانستانی است و می‌پرسد: «به نظر شما چرا پلیس ساختمانی دیوارهای این زمین را تخریب نکرده است؟» در ادامه در مقابل زمین نسبتاً بزرگی در نزدیکی بزرگراه می‌ایستیم. زینلی سوال قبلی را دوباره تکرار می‌کند. این ساختمان، گویا همان ساختمانی است که در شورا نیز مطرح شده بود و مصطفی اسفندیارپور در اعتراض به آن گفته بود: «نظراً تا امتداد درهای دیگر ساختمان کشیده شده و در حال تکمیل زمین به حداقل ۳ بخش است. زینلی در ادامه چند ساختمان دیگر را نشان می‌دهد که با ساختوساز غیرمجاز یا زلزله‌ناقص است.»

شکسته شده از نشان می‌دهد و می‌گوید: «این بلوک‌ها را بسج و سیاه برای ما آوردند اما پلیس ساختمانی آمد و همه نه مال پرسو هم‌قول است. آمده به ما سرپزند. بیرون دیوارها از مشکلات خود، فرزندان و شوهرش بیماراش می‌گوید. سعی می‌کند که گریه کند اما اشک ندارد. نقش بازی می‌کند یا از بس گریه‌کننده که اشک‌هایش خشک شده است؟»

مورد دوم: قانون برای همه

مورد بعدی یک قطعه زمین مستطیل شکل است که در انتهاش یک اتاق وجود دارد. داخل زمین، تعدادی بلوک و آجروری هم گذاشته شده که تخریب شده‌اند. قد دیوار، به اندازه یک بلوک است اما بلوک‌های شکسته و خرد شده اطراف دیوار نشان می‌دهد که قد دیوار بیش از این بوده زن جوان ساکن در این زمین به همراه دو دختر خردسال با ششیدن صای خودرو به استقبال می‌آیند. از دیدن ما ناگهان هستند. هر چند ایوبز زینلی را می‌شناسند و به اعتراض او تصور می‌کنند اما نهایتاً از مسئولان هستند. آن‌ها به همراه همسایه روی زمین شان از جمله کسانی هستند که در اعتراض به عملکرد پلیس ساختمانی به شورا رفته و اعتراض خود را به گوش زینلی درگوش رسانده‌اند. زن جوان می‌گوید: «اولش که شما آمدید فکر کردیم پلیس ساختمانی آمده چون همیشه شنیده‌ایم می‌آیند و لایق می‌کنند. هر شب می‌آید و تن و بدن‌مان می‌ارزد که این‌ها پلیس ساختمانی می‌آید و خانه را روی سرمان خراب می‌کند.» زن جوان با دست، بلوک‌های

همزمان با هفته دولت و توسط معاون عمران و روستایی وزیر کشور؛

پایانه مسافربری بعثت سیرجان افتتاح شد

دوره پنجم شورای شهر و مجموعه تیم خدمت شهرداری سیرجان کار به اتمام برسد، تشکر می‌کنم. رییس شورای شهر سیرجان همچنین از آقای حسن پور به عنوان معمار توسعه و سازندگی شهرستان سیرجان نام برد و افزود: اگر شهر سیرجان در بین شهرستان‌های مهم کشور، دارای آوازه است به واسطه‌ی حضور ایشان است که یک مسیر درست در بحث توسعه و سازندگی برای سیرجان ترسیم کرده است. صادقی ادامه داد: نخستین مکانی که یک گردشگر و مسافر وارد شهر می‌شود و ذهنیت او از شهر سیرجان تغییر می‌کند، پایانه مسافربری است. بنابراین زیبایی بصری ترمینال ضروری است. زینبده نبود شهری مثل سیرجان که در شاهراه ترافیکتی کشور قرار دارد و در عرصه صنایع دستی یک شهر جهانی محسوب می‌شود آینده قرار است در حوزه صنعت و معدن یک شهر پیشرو در کشور است، از وجود پایانه مسافربری محروم باشد. تلاش‌های مداوم مجموعه شهرداری و حوزه معاونت عمرانی شهرداری باعث شد تا کار به بهترین شکل ممکن اجرا شود. سیرجان به واسطه‌ی ظرفیت‌های فوق‌العاده‌ای که دارد باید با شتاب بیشتری به سوی تامین زیرساخت‌های مسافربری، پروژه‌های دیگری نیز در اقصا نقاط شهر افتتاح شد من جمله نصب تابلوهای هوشمند شهدها، افتتاح فاز اول پیست پیاده‌روی بلوار قائم، سایت جمعه‌بازار، معابر آسفالت شده و سنگ‌فرش و... همچنین پروژه‌هایی آماده دیگری که به دلیل ضیق وقت امکان افتتاح آن‌ها را نداشته‌ایم و در هفته‌ها و روزهای آینده افتتاح می‌شوند. شهردار سیرجان همین‌ها این پروژه‌ها را حدود ۲۵ میلیارد تومان عنوان کرد.

زیببده نبود سیرجان از وجود پایانه مسافربری محروم باشد

در این مراسم امین صادقی رییس شورای اسلامی شهر سیرجان، گفت: خدا را شاکرم که در دوره پنجم شورای شهر و با همراهی مسئولین محترم شاهد افتتاح پایانه مسافربری هستیم. از شهردارهای قبلی که کلتنگ این پایانه را زدند تا امروز به دست شهردار جوان و منتخب



بتول بلالی

در روزهای آغازین هفته دولت چند طرح شهری جمعا به ارزش ۲۵ میلیارد تومان در سیرجان به بهره‌برداری رسید که مهم‌ترین این طرح‌ها افتتاح پایانه مسافربری بعثت سیرجان بود.

دوم شهریور ماه ۱۳۹۹ معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزیر کشور و رییس سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌ها، ضمن سفر به شهرستان سیرجان و بازدید از طرح‌های قابل افتتاح شهری توسط شهرداری سیرجان و با حضور معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری کرمان، سرپرست فرمانداری سیرجان، نماینده مردم سیرجان و بردیسر در مجلس شورای اسلامی و رییس مجمع نمایندگان استان کرمان، مدیر کل دفتر روستایی، معاون امور عمرانی استانداری کرمان، اعضای شورای اسلامی شهر، شهردار و جمعی دیگر از مسئولان شهری، اصحاب رسانه و... پایانه مسافربری بعثت سیرجان را افتتاح کرد.

سیرجان زیرساخت‌های بسیار خوبی دارد

دکتر مهدی جمالی نژاد معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزیر کشور و رییس سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌ها در آیین افتتاح پایانه مسافربری بعثت سیرجان ضمن تشکر از آقای حسن پور نماینده مردم سیرجان و بردیسر در مجلس شورای اسلامی و دکتر رضا سروش‌نیا شهردار سیرجان و مجموعه‌ی شهرداری و شورای اسلامی شهر، گفت: خوشبختانه علمی‌رغم سختی‌هایی که کشور داشته است و بحران‌هایی که در طول ماه‌های گذشته داشته است و نیز بحث قرنطینه و شیوع بیماری کرونا، پروژه‌های عمرانی متوقف نشده است. در هفته دولت امسال بیش از ۱۸ هزار پروژه با بیش از ۵۰ هزار میلیارد تومان افتتاح می‌کنیم که عدد قابل توجهی است. این جریان عمرانی در کشور ادامه دارد. تنها چیزی که ما را موفق می‌کند، همراهی و اعتماد مردم به مسئولین است. در ادامه داد: افتتاح حدود ۲۵ میلیارد پروژه در شرایط سخت اقتصادی، در هفته دولت در شهرستان سیرجان و بالاخص این مجموعه بسیار ارزشمند، این پایانه بزرگ و استاندارد که بزرگترین پایانه منطقه جنوب شرق کشور

